

تجدید و اصلاح









عروبة مصر  
هي الهوية

الله زدت أمي بلاد ، فان  
أمتي لا تنجم  
ألا على البلاد !!

كلمة قالها سعد زغلول ،  
أيام الاحتلال البريطاني ،  
وتوجد الشعب بعدها ،  
ناضل وقايل ، حتى فاز  
بالاستقلال ، ونجر ثورة  
٢٣ / تموز ، وحراراض  
مصر من كافة أشكال  
الاستعمار .

واليوم ، وبعد سنوات  
تسوال من الاستقلال  
والنضال ، يعلن الفريق  
الشاذلي تشكيل الجبهة  
الوطنية المصرية وبرنامجه  
عليا ، لأن ما يعانيه المواطن  
العربي في مصر - أكبر مما  
كان يعانيه أبان الاحتلال  
البريطاني .

لقد عم البلاد أرض مصر  
العربية ، وعاد إليها الاحتلال  
من جديد على يد السادات  
الخائن ، والقوادع العسكرية  
الأميركية - والتسلط  
الصهيوني ، ووطئها بعجلة  
الامبريالية وكان مصر ،  
مستعمرة يبعث في مراد  
علي .

قد يظن السادات  
وحاشيته ، وأطراف كاذب  
ديفيه أن انجوع سريخ  
الشعب - وسيجعله يرضخ  
بهذه الأتنية حقيقة  
وأفة .

ولكن الذي يحدث على  
الساحة المصرية ، والساحة  
السياسية في مصر العربية ،  
يؤكد غير ذلك تماما . وإن  
الشعب قادر على إسقاط  
السادات وأتباعه وسوف  
تبقى عروبة مصر ، هي  
التي أبادت كما كانت -  
التي أبادت حاشيا لخصامة  
العربية - وللنضال العربي  
عبر التاريخ - رغم محاولات  
الاجبية - والفاشية  
الغريبة - في الفكر الأثني  
والتركة الأثني - لفصل  
جنود مصر - وشعب  
مصر عن الأمة العربية .

أنا مساة حسابات فقط  
فالشعب العربي في مصر  
يعد حساباته من جديد ،  
ثوب عربي لنشأ قومي  
الانتماء - ولن يحسبه جميع  
الأزمات - وسيكون هو  
صاحب القرار الأخير -  
والكلية الأخيرة - ولن يكون  
حال السادات أفضل من  
حال ضيفه الشاه !!

عبد الرحمن المحضاد

## \* العروبة هي الهوية القومية للشعب المصري \* تحرير الاقتصاد الوطني من السيطرة الامبريالية والصهيونية

في مؤتمر صحفي عقده  
الفريق سعد الدين الشاذلي  
نقيب الصحفيين في القلعة  
كبير من الصحفيين ومراسلي  
الصحف وكالات الأنباء العربية  
والاجنبية ، تلا الفريق الشاذلي  
وثيقة أعلن تشكيل الجبهة  
الوطنية المصرية وبرنامجه  
وعليا يلي نص الوثيقة :

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة  
والسلام على سيدنا محمد عبد الله  
ورسوله وبعد .

ان شعب مصر .. شعب الحضارة  
والعروبة والوفاة التاريخية لمقاومة  
الاستعمار .. شعب مصر وعرق الملايين  
النسبة الوطنية والتكاتف القومية التي  
بلغت ذروتها اليوم على يد النظام  
السلطاني بتطبيع العلاقات مع العدو  
الصهيوني .. شعب مصر في هذه  
الظروف المعقدة التي يرتفع فيها  
الدم الاسرائيلي في مصر ملوثا أرضها  
الطينة وتاريخها المجيد ، يتنمى  
تخص الامم العربية .

شعب مصر الذي كان دائما وهوسا  
فريقه القوي والحيوي والصلح  
وقدما في القود عن حماة الوطن في  
الدفاع عن امته العربية .

شعب مصر الذي انجب الابطل ،  
وضرب المثل ، وقدم الغرور في الفداء  
والصدي للثورة من مختلف الألوان  
والاجناس ، والذي طلا طرد القوة  
والمتدين وطرد من أرضه ومن الوطن  
العربي كله .

شعب مصر الذي احتله وجرحت  
كرامه الوطني وخيالات  
النظام الساذي ، والذي يواجهه  
اليوم تكاثف النظام وتكراره بسروح  
للواجبة والتضدي ، والذي تهززه  
النسبة ولكنها تهززه ، وتنعيمه  
والنكسة والظنة اصرارا على المقاومة  
ونمسا بوثيقته وفرويته .

في طريق مواجهة الحاشية الضالعة  
والخيانة والتفريط .  
يعلن شعب مصر من خلال توقيعاته  
وتأثيراته وشخصياته الوطنية ، التي  
التفت وتلاحمت في اطار الجبهة الوطنية  
المصرية . يعلن البيان التالي :

نحن الوطنيين اذناه مهني التيارات  
والاحزاب والشخصيات الوطنية في  
الطريق ، نقر كتفنا على ايدى الجماعة  
التالية في تكوين جبهتنا الوطنية ،  
مع احتفاظ كل طرف بحقه الفكري  
والسياسي خارج نطاق العمل الجبوي  
وحق كل تيار في نموه الخاص واستقلاله  
في العمل السياسي داخل وخارج مصر .

اولا :  
العمل على اسقاط النظام الحاكم في  
مصر وذلك لاسباب االية :  
١ - أن النظام قد فقد الشرعية منذ  
تحالف رسميا وعلى كلمة المستويات  
مع العدو الصهيوني والامبريالية

٢ - شعب مصر ما اساءه النظام  
تتبع مصادق السلاح ، عمل هذا  
النظام بالتنسيق مع الامبريالية  
والصهيونية على اصفاء القوات  
السلطة المصرية التي هي العامل  
الرئيسي لاسترداد الحقوق المصرية

## \* اسقاط نظام السادات واقامة نظام وطني ديمقراطي مستقل \* الغاء معاهدة الخيانة والعار واسترداد السيادة الوطنية لمصر



شأن أن تعد مصر دورها القيادي  
محيطا العربي والعالم ، والتجمع  
الوطني .

اقامة نظام وطني ديمقراطي يعمل  
على تحقيق الاهداف التالية :

١ - القضاء على كافة أشكال  
الاحتلال والسيطرة الأجنبية  
والإمبريالية ، وتوقف التنمية في المجالات  
الاقتصادية .. أما ما بقي من شركات  
على مراحل يعرض اسمها على الأفراد  
ورؤوس الأموال المحلية والأجنبية .

٢ - على الصعيد الثقافي والمادي  
عمليات التزوير من جانب الثقافة  
الصهيونية الفاسدة لغائنا ولقياسنا  
الاساسية والتي تهدد الأجيال المصرية  
الجديدة .. أن انقلابا جديدا في  
العمل على تأكيد الحقوق  
والثورة للشعب العربي الفلسطيني

٣ - في ميدانها حقه في العودة وتقرير  
المصير والقائمة دولته المستقلة وذلك  
بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية  
بعضها الحق الشرعي الوحيد للشعب  
العربي الفلسطيني .

٤ - تأكيد عروبة مصر بعلتها  
ليست مجرد تحالف سياسي أو  
تكتل اقتصادي أو لغة مشتركة بين  
المصريين وغيرهم من العرب ، بل هي  
الهوية القومية الوحيدة للشعب المصري  
.. أن الهوية القومية العربية للمصريين  
ليست رداء يمكن خله أو ارتداؤه في

٥ - استعادة مكانة مصر عربيا وعالميا  
في مجموعة الدول غير المتحقة .

٦ - استعادة دور مصر القومي في  
التعامل مع الدول العربية والتربية  
للشعب الفلسطيني في العودة إلى  
وطنه المصوب في اقلية دولته العرة  
المستقلة بقيادة منظمة التحرير وبعضها  
الميل الشرعي الوحيد لهذا الشعب .

٧ - الغاء سياسة الانفتاح  
الاقتصادي التي امتت التي لغرس  
اقتصاد مصر وارتباطها بالديون  
والتبعية للصهيونية والامبريالية  
من الطبقة الرأسمالية القومية  
الانتهية ، والعودة إلى سياسة  
الضبط والسيادة الاقتصادية والاجتماعية  
المصرية .

٨ - العمل على التوصل إلى  
المسوى الوطني والعربي والعالمي لرفع  
يد القمع الصهيوني على قوى الشعب  
العربي من الفاضل في الخارج  
المهاجرين من نظام الفلن ، والماء كلفة  
القوانين والقرارات والاجراءات اقية  
للحريات والمواساة القليلة عليها .

٩ - مقاومة اساليب النظام السيل  
التي فرضت على خلق نيل مصري شذلي  
والثورة القومية ، وطمس  
تاريخنا وتشويه لثقتنا ، ومواجهة  
هذا التزييف والتفريب من طريق  
دروس الفكر القومي الذي يبرر من  
جانب مصر وراثتها وتقدم الفصل  
الفكري الصهيوني والامبريالي .

بسم الله الرحمن الرحيم  
ان الجبهة الوطنية المصرية اذ  
تعد برنامجهما في المرحلة الراهنة  
أنا تعبير نفسها - بحكم تشكيلها  
من مختلف التيارات والقوى السياسية  
والشخصيات الوطنية المعارضة نظام  
السادات - اذ التمسير عن ارادة  
الشعب المصري من أجل التخلص  
شكة الوسائل من ذلك النظام المعادي

المال الاجنبي والشركات الاحتكارية  
الامبريالية .. وفي ظل سياسة التطبيع  
بفتح الباب أمام هيمنة رأس المال  
الامبريالي وصنادره السليمة بالتمسك  
المصرية على الاقتصاد المصري كما  
وجدت الرأسمالية المصرية نفسها  
نتيجة ذلك كله . أمام الانحلال  
الاقتصادي ، وتحولت لطلعت منها  
الى ملحقا تابعة لكاب الاستيراد  
والتصدير وتوكيلات الشركات الأجنبية  
والتوجه نحو المصارف العالمية  
لليرة والتمويل والتربيع والسوق السوداء  
وما أدى إلى كساد العملة الوطنية  
والانحلال ، وتوقف التنمية في المجالات  
الاقتصادية .. أما ما بقي من شركات  
على مراحل يعرض اسمها على الأفراد  
ورؤوس الأموال المحلية والأجنبية .

١٠ - على الصعيد الثقافي والمادي  
عمليات التزوير من جانب الثقافة  
الصهيونية الفاسدة لغائنا ولقياسنا  
الاساسية والتي تهدد الأجيال المصرية  
الجديدة .. أن انقلابا جديدا في  
العمل على تأكيد الحقوق  
والثورة للشعب العربي الفلسطيني

١١ - في ميدانها حقه في العودة وتقرير  
المصير والقائمة دولته المستقلة وذلك  
بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية  
بعضها الحق الشرعي الوحيد للشعب  
العربي الفلسطيني .

١٢ - تأكيد عروبة مصر بعلتها  
ليست مجرد تحالف سياسي أو  
تكتل اقتصادي أو لغة مشتركة بين  
المصريين وغيرهم من العرب ، بل هي  
الهوية القومية الوحيدة للشعب المصري  
.. أن الهوية القومية العربية للمصريين  
ليست رداء يمكن خله أو ارتداؤه في

١٣ - استعادة مكانة مصر عربيا وعالميا  
في مجموعة الدول غير المتحقة .

١٤ - استعادة دور مصر القومي في  
التعامل مع الدول العربية والتربية  
للشعب الفلسطيني في العودة إلى  
وطنه المصوب في اقلية دولته العرة  
المستقلة بقيادة منظمة التحرير وبعضها  
الميل الشرعي الوحيد لهذا الشعب .

١٥ - الغاء سياسة الانفتاح  
الاقتصادي التي امتت التي لغرس  
اقتصاد مصر وارتباطها بالديون  
والتبعية للصهيونية والامبريالية  
من الطبقة الرأسمالية القومية  
الانتهية ، والعودة إلى سياسة  
الضبط والسيادة الاقتصادية والاجتماعية  
المصرية .

١٦ - العمل على التوصل إلى  
المسوى الوطني والعربي والعالمي لرفع  
يد القمع الصهيوني على قوى الشعب  
العربي من الفاضل في الخارج  
المهاجرين من نظام الفلن ، والماء كلفة  
القوانين والقرارات والاجراءات اقية  
للحريات والمواساة القليلة عليها .

١٧ - مقاومة اساليب النظام السيل  
التي فرضت على خلق نيل مصري شذلي  
والثورة القومية ، وطمس  
تاريخنا وتشويه لثقتنا ، ومواجهة  
هذا التزييف والتفريب من طريق  
دروس الفكر القومي الذي يبرر من  
جانب مصر وراثتها وتقدم الفصل  
الفكري الصهيوني والامبريالي .

بسم الله الرحمن الرحيم  
ان الجبهة الوطنية المصرية اذ  
تعد برنامجهما في المرحلة الراهنة  
أنا تعبير نفسها - بحكم تشكيلها  
من مختلف التيارات والقوى السياسية  
والشخصيات الوطنية المعارضة نظام  
السادات - اذ التمسير عن ارادة  
الشعب المصري من أجل التخلص  
شكة الوسائل من ذلك النظام المعادي

١٨ - العمل على التوصل إلى  
المسوى الوطني والعربي والعالمي لرفع  
يد القمع الصهيوني على قوى الشعب  
العربي من الفاضل في الخارج  
المهاجرين من نظام الفلن ، والماء كلفة  
القوانين والقرارات والاجراءات اقية  
للحريات والمواساة القليلة عليها .

١٩ - مقاومة اساليب النظام السيل  
التي فرضت على خلق نيل مصري شذلي  
والثورة القومية ، وطمس  
تاريخنا وتشويه لثقتنا ، ومواجهة  
هذا التزييف والتفريب من طريق  
دروس الفكر القومي الذي يبرر من  
جانب مصر وراثتها وتقدم الفصل  
الفكري الصهيوني والامبريالي .

بسم الله الرحمن الرحيم  
ان الجبهة الوطنية المصرية اذ  
تعد برنامجهما في المرحلة الراهنة  
أنا تعبير نفسها - بحكم تشكيلها  
من مختلف التيارات والقوى السياسية  
والشخصيات الوطنية المعارضة نظام  
السادات - اذ التمسير عن ارادة  
الشعب المصري من أجل التخلص  
شكة الوسائل من ذلك النظام المعادي

## الملايين من عمال النقل العرب يتضامنون مع عمال وشعب سورية الثورة

بشق - سانا - نظى الاخ  
- نمر طريف محرز - رئيس  
الاتحاد العربي لعمال النقل بقرية من  
السيد - بشر الثوري - الأمين العام  
الاتحاد العربي لعمال النقل اعرابها  
باسم الملايين من عمال النقل العرب  
من المحيط الى الخليج من نصائهم  
مع عمال وشعب سورية الثورية نسي  
بوقوفها البطون والحازم في الدفاع عن  
شرف امة العربيه ووقوفها الدائم  
للقطر العربي للشعب الفلسطيني البطل  
وتصديها لقرارات كليب بنيد التي  
تجيكها عدوة العرب امريكا .

واعتاد الاتحاد العربي لعمال النقل  
لجبه كلفة الاستقراوات والحشود  
التي يقوم بها العدو الصهيوني  
كما أعلن عن استنكاره للاعمال البشعة  
التي تنفذها عصابة الاخوان المسلمين  
العربية وعلى رأسها الولايات المتحدة  
الامريكية .

وطالبت البرقية الحركة العمالية  
العربية وكافة قوى التحرر المناهضة بان  
تعمل مسؤوليتها التاريخية كاملة أمام  
المؤامرات القذرة التي تنكح ضد  
شرف امة العربيه ووقوفها الدائم  
للقطر العربي للشعب الفلسطيني البطل  
وتصديها لقرارات كليب بنيد التي  
تجيكها عدوة العرب امريكا .

واعتاد الاتحاد العربي لعمال النقل  
لجبه كلفة الاستقراوات والحشود  
التي يقوم بها العدو الصهيوني  
كما أعلن عن استنكاره للاعمال البشعة  
التي تنفذها عصابة الاخوان المسلمين

واعتاد الاتحاد العربي لعمال النقل  
لجبه كلفة الاستقراوات والحشود  
التي يقوم بها العدو الصهيوني  
كما أعلن عن استنكاره للاعمال البشعة  
التي تنفذها عصابة الاخوان المسلمين

## الاعلان متحفة عن جامعة البعث بحضرة اجراء متحفة لتوريد جهاز تقريب

بشق - سانا - نظى الاخ  
- نمر طريف محرز - رئيس  
الاتحاد العربي لعمال النقل بقرية من  
السيد - بشر الثوري - الأمين العام  
الاتحاد العربي لعمال النقل اعرابها  
باسم الملايين من عمال النقل العرب  
من المحيط الى الخليج من نصائهم  
مع عمال وشعب سورية الثورية نسي  
بوقوفها البطون والحازم في الدفاع عن  
شرف امة العربيه ووقوفها الدائم  
للقطر العربي للشعب الفلسطيني البطل  
وتصديها لقرارات كليب بنيد التي  
تجيكها عدوة العرب امريكا .

واعتاد الاتحاد العربي لعمال النقل  
لجبه كلفة الاستقراوات والحشود  
التي يقوم بها العدو الصهيوني  
كما أعلن عن استنكاره للاعمال البشعة  
التي تنفذها عصابة الاخوان المسلمين

واعتاد الاتحاد العربي لعمال النقل  
لجبه كلفة الاستقراوات والحشود  
التي يقوم بها العدو الصهيوني  
كما أعلن عن استنكاره للاعمال البشعة  
التي تنفذها عصابة الاخوان المسلمين

واعتاد الاتحاد العربي لعمال النقل  
لجبه كلفة الاستقراوات والحشود  
التي يقوم بها العدو الصهيوني  
كما أعلن عن استنكاره للاعمال البشعة  
التي تنفذها عصابة الاخوان المسلمين

واعتاد الاتحاد العربي لعمال النقل  
لجبه كلفة الاستقراوات والحشود  
التي يقوم بها العدو الصهيوني  
كما أعلن عن استنكاره للاعمال البشعة  
التي تنفذها عصابة الاخوان المسلمين





# رياضة

## هل تحدث المفاجأة اليوم في التصنيفات الأولمبية؟



تستكمل اليوم في بغداد مباريات التصنيفات الأولمبية لكرة القدم. ومن المتوقع ان تكون اللجنة المنظمة للكرة قد اجتمعت ليلة امس لتقرير المقاعد لبارتين التقيتين بين العراق واليمن الديمقراطي والكويت مع الاردن اليوم - الجمعة - بحيث تقام مباراة في الصباح واخرى بعد الظهر على ملعب الشعب ، وفي حال فوز الفريق العراقي والكويتي - وهو



في حديث غابر مع رئيس بعلنا للتصنيفات الأولمبية الكروية انصار من خلاله الى الاعلام الرياضي الكويتي والاردني ومدى نجاحه في نقل أحداث التصنيفات بشكل سريع وبشكل فعال .. فليجته ... قد كان الاعلام الرياضي الكويتي والاردني ناجحا ، ولتفاجأ اسباب :  
● لقد شكلت اللجنة الكويتية الى الدورة من ١١ شخصا بينهم ١٠ صحفيين يمثلون كافة صفات الصحافة بالإضافة الى بطة تلفزيونية كاثلة .  
● كما شكلت اللجنة الأردنية الى الدورة من ١١ شخصا منهم ١٠ صحفيين من مختلف الصحف الأردنية ، اجهزة الاعلام الرياضي بالاردن .  
● اما نحن هنا في دمشق التي وافق بعلنا الى بغداد اعلامي واحد من موظفي مكتب الاعلام والاتحاد الرياضي للمم ، كما حصل على معلومات فريضة الوظيفي بواسطة أجهزة الاعلام في وسائل الاعلام الكويتية والاردنية ، رغم اعلان اللجنة المنظمة في فترة كاثية من الدورة عن استعدادها لقبول اي عدد من الاعلاميين ضمن بطلات الفرق المشاركة .  
● ولما كان الواقع الاول لاجلنا الرياضي ، لا شك انه قام بواجبه ككل جيل الواقع الذي عاشه ايام الدورة .  
● وهنا ادرك رئيس بعلنا مدى الصعوبات التي رافقت نظرية أحداث الدورة ، ونقل الخبرات فريضة الوظيفي ، ووجد بتقييم مساهمات اكثر للامم الرياضي في منافسات قادمة .

## فقرات اتحاد كرة القدم

بالقانون بدون جمهور ، وبالحالة تقرير الحكم الى اللجنة الرئيسية للحكام ، توفير لاسب عمل حمى زكريا الشهابي لمدة ٩٠ يوما وفنكس لفريه خصمه .  
● استئناف دوري الدرجة الاولى ابتداء من يوم - ٤ - نيسان المقبل .  
● في بغداد ، اذ يتقام مع مهاجم العراق هادي احمد الزكري الثاني بعد جلم يعقوب الكويتي ، وفيما في جندولا مفصلا لهادي للدور حتى الان :  
١ - جلم يعقوب - الكويت - وله - ٥ - اهداف .  
٢ - انور عبد القادر - سورية - وهدى احمد - العراق - ولكل منهما هدفان .  
٣ - احمد قنور - محمد جزاري

## بعثتنا بطولة العرب الخاصة بالمصارعين الرومانية والحرة

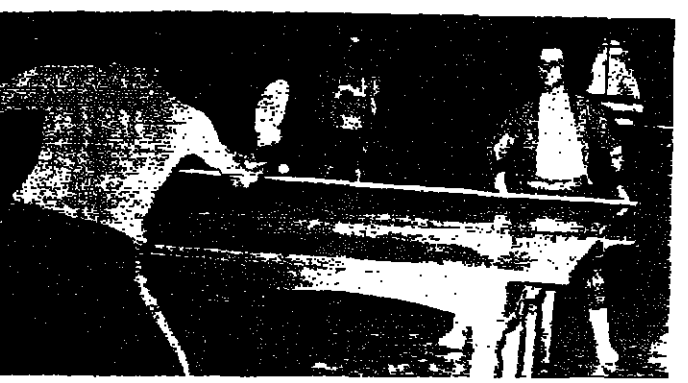
تشكلت بعثتنا لبطولة العرب الخاصة بالمصارعين الروماني والحرة التي ستجري في بغداد بالفترة الواقعة بين ٢١ - ٢٥ نيسان من الرهيق ابراهيم الشرع رئيسا ، وعضوية السادة : محمد القفح نائب الرئيس وحكما دوليا ولحضور الاجامعات ، عبد العزيز العجوز اداريا ، عيسد الحبيب السبيعي وعبد العزيز كالم حكمن دوليين .  
● وقد تكلت بعثة المصارعة الحرة والسيد ساطع طيمات مدبرا ، والسيد مروان سلامة مساعدا للمدرب ومن احد عشر ليا وهم : خالد الرقابي ، محمد تكلوي ، محمود سوني ، سليم كينو ، ملا طيمات عبد الحبيب طي ، فواز بني المرجة ، علي عمرا ، يوسف عرايشي ، صالح عكر ويوسف ديبو .  
● اما بعثة المصارعة الرومانية فقد تالفت من السيد محمد السلي مدبرا والسيد عزت قنوي مساعدا للمدرب ومن عشرة مصارعين وهم : صابر كندلي ، عبد الناصر العلي ، يوسف قايمة ، رضوان قاروط ، صلاح الدين المكي ، جمال مغربي ، قسم علي ، عاطف حاياري ، خير سلطان وجودت جابرة .

## لقاء غيب سطور



● الاسم : محمود طوقي - كاتب - منتخب سورية الوطني لكرة القدم .  
● موليد دمشق عام ١٩٤٨ .  
● بدأ اللعب عام ١٩٦٤ بنادي الخفافير ثم انتقل الى فريق قوى الامن الداخلي .. ولعب لمنتخب القوات المسلحة ، ومنتخب سورية الوطني منذ عام ١٩٦٩ .  
● واصل مباراته مع فريق قوى الامن الداخلي .  
● لعب اكثر من الف مباراة محلية و ٧٥ مباراة خارجية .  
● زار اكثر من ٤٠ دولة كلاعب .  
● حصل مباراته لعبا مع منتخب سورية الوطني ضد منتخب تونس وفوز سورية ١-٢ .

## نشاطات رياضية واسعة اليوم بالمحافظات



شهدت مختلف محافظات القطر العربي السوري اليوم - الجمعة - نشاطات واسعة في مختلف الالعاب الرياضية .  
● بكرة القدم : يلتقي دمشق مع سناد المباسين شباب الجيش مع فريق نادي الكرامة ... ويتقبل بالقلعة تشرين مع الوحدة من دمشق .  
● بكرة اليد : يلعب دمشق وعلى سلة تشرين فرق الوحدات الخاصة مع فريق ارتيا التشيكوسلوفاكي .  
● الساحة الخمسة : هناك ، وكان من المنتظر ان يلعب امس الثورة مع الفريق التشيكي ، الا ان المباراة تأجلت الى يوم غد السبت بسبب سوء الاحوال الجوية ..

## رياضة الفكر خدمات نساء حوائط

### كلمات متقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

### اذاعات

٩٢٠٠ - صباحا - البعثة الاجتماعية  
١٠٠٠٠ - تعليمية شؤون عائلية  
١٠١٠٠ - مايليه المستمعون  
١١٢٠٠ - اخبار غير رسمية  
١٢٣٠ - سؤال وجواب  
١٤١٠ - اسما في الاخبار  
١٥١٠ - مع الموسوعات  
١٥١٠ - فنون تشكيلية  
١٥١٠ - ابتكارات في العالم

### الكلمة المتأخرة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

### هوائيات اضطرارية

هوائيات ضرورية الاسماء :  
١ - شرطة النجدة  
٢ - ادارة نقل الدم ٤٤١٠٠٠  
٣ - مكان دمشق الدولي ٤٥٥٦٠٠  
٤ - اطفاء ٩١٠  
٥ - تكابات النوبين ٩٤٠  
٦ - ٢٢٥٩٠٠  
٧ - ٢٢٥٩٠٠  
٨ - ٢٢٥٩٠٠  
٩ - ٢٢٥٩٠٠  
١٠ - ٢٢٥٩٠٠

### حظك اليوم

الميزان : كثر لك حظك حقا  
الحمل : هناك حظ كبير لحظك  
الثور : لا تفرح كل ما يلبس الجيب  
الجوزاء : هذا يوم جيد جميل  
السرطان : انتبه لجمالك في الامور  
العقرب : انتبه لجمالك في الامور  
الجد : انتبه لجمالك في الامور  
الحوت : انتبه لجمالك في الامور  
الميزان : كثر لك حظك حقا  
الحمل : هناك حظ كبير لحظك  
الثور : لا تفرح كل ما يلبس الجيب  
الجوزاء : هذا يوم جيد جميل  
السرطان : انتبه لجمالك في الامور  
العقرب : انتبه لجمالك في الامور  
الجد : انتبه لجمالك في الامور  
الحوت : انتبه لجمالك في الامور

### من هو؟

هل تستطيع مساعدة هذا الحيوان المبرر في اكل الطعمه ؟  
١٠٠٠٠

### الصيدليات المتأخرة

الصيدليات المتأخرة من الساعة ٧:٣٠ مساء - ١١ ليلا  
الفحص : ميدان مقبل مستشفى الجندية ٨٨٢٢٤٦ - مطبعة سندا  
الدين : ميدان مطبعة ٨٨٢٣١٩ - الفخيا : امتداد شارع خالد بن الوليد  
١١٧٨٦ - امل شمسون : فماحة ساحة التحرير - حوك : شارع  
المهدي بن بركة قرب مشفى الشرق - عمار : البحر الابيض جاسب  
جميع الجسر - النجاش : المزة شارع الجبل ٦٦٣٠٤٨ - الدقار ٤  
المقيم النوار - القهوجي : جوبر شارع الاصمعي .

### الصيدليات المتأخرة

الصيدليات المتأخرة من الساعة ٧:٣٠ مساء - ١١ ليلا  
الفحص : ميدان مقبل مستشفى الجندية ٨٨٢٢٤٦ - مطبعة سندا  
الدين : ميدان مطبعة ٨٨٢٣١٩ - الفخيا : امتداد شارع خالد بن الوليد  
١١٧٨٦ - امل شمسون : فماحة ساحة التحرير - حوك : شارع  
المهدي بن بركة قرب مشفى الشرق - عمار : البحر الابيض جاسب  
جميع الجسر - النجاش : المزة شارع الجبل ٦٦٣٠٤٨ - الدقار ٤  
المقيم النوار - القهوجي : جوبر شارع الاصمعي .

### تلفزيون

٢٢٥٠ - برامج الاطفال  
٢٢٥٠ - البرامج المتوخ  
٢٢٥٠ - مسابقات تلي ماش  
٢٢٥٠ - الكبريا والتاس  
٢٢٥٠ - برنامج مع الرياضة  
٢٢٥٠ - المسلسل الاجنبى - الفرجيني  
٢٢٥٠ - الاخبار الوثيقية  
٢٢٥٠ - المسلسل العربي  
٢٢٥٠ - برنامج التوقات

### من هو؟

من هو ... من هي ...  
١ - التي يقوده دولة  
الاسم ...  
٢ - شاعر مصري  
الاسم ...  
٣ - مؤلف من مقطعين  
ونمائية احرف لو جمننا  
حروف اسمه ...  
٤ - ١٠٠٠  
٥ - ١٠٠٠  
٦ - ١٠٠٠  
٧ - ١٠٠٠  
٨ - ١٠٠٠  
٩ - ١٠٠٠  
١٠ - ١٠٠٠





# معامل الطريف



حاولت  
«استيقظ»  
أناهم فن  
نستيقظوا!!  
محمد بن منصور

في عام ١٩٥٢ وفي ندوة فكرية في القاهرة اشترك فيها الأستاذ عبد الرحمن عزام أمين عام جامعة الدول العربية السابق، والدكتور منصور فيم مدير جامعة الإسكندرية الأسبق والدكتور حسين كامل سليم وكيل جامعة القاهرة وفكري ابانة رئيس تحرير المنصور الذي دعا الى الندوة . وكانت الندوة حول غربة مصر . وانقسم الحاضرون في ارائهم فقال عبد الرحمن عزام : نحن مصريون أولا وعرب ثانيا ومسلمون ثالثا . وقال الدكتور حسين كامل سليم : بل نحن مصريون اولا وعربا . وقال فكري ابانة : نحن مصريون فداء ولا شيء غير ذلك . وبعد نقاش طويل وقصير صيد الزمان عزام قائلا : « أنا هنا أبحث في رجل يغيب في الشؤون العسكرية جرو على القول بان مصر تستطيع ان تدافع عن نفسها دون ان تكون حليقة سورية .. او ان مصر تستطيع ان تدافع عن نفسها اذا اسولى على سورية عدو . او ان مصر تستطيع ان تدافع عن نفسها اذا حالفت سورية عدوا . ونحن لا نستطيع ان ننسرك سورية فعل ما تشاء لان استراتيجيتها الطبيعية لتتقضي ان تعين سورية في ساحتنا الحدية . بل الا تكون سورية في نطاق اي دفاع مختلف الدفاع الذي يريده مصر ليست مصر وحدها بل منطقة البحر

الوسط . بل منطقة السودان . ومنطقة ليبيا واذا اهتمنا بسورية فلنستطيع ان نتجاهل ما وراءها . وهكذا هي الطبيعة . فنحن لا نستطيع ان تدافع عن نفسها اذا كانت منعزلة عن جيرانها مستقلة عنهم . واليوم الذي تسقط فيه سورية فلن تحارب مصر الا معركة واحدة . . . . . والان . . . . . تسيطر على حاكم مصر السادات عقدة « الحضارة » وعقدة « الانا » الانا المنفخمة . . . بعد عودته من زيارة الخيانة اشار في إحدى احاديثه الصحفية المتلفزة . والسادات بيوى التمثيل جدا . قال اني اعطي اسرائيل سلاح الذرة في المنطقة . . . . . واتي قادري على سحب هذا السلاح من تحت قدمي !! . . . . . ونبي السادات شيئا واحدا : هو ان الشعوب تسحب دائما الخونة وترميهم على مزة التاريخ . . . . . نيب « هاملت » الشكبييري . كما قال الدكتور ليو هاملان انه متردد لانه

يفكر كثيرا . . . . . ولكن هاملت في « هاملت » يستيقظ متأخرا « ليس عيه التردد وانما انشغاله بقضية خاصة انتته القضية العامة . فالثار من المم . قاتل الاب عمل غير مجد . والواجب هو اجتثاث الفلظ من اساسه . اجتثاث الرشوة والفساد . . . . . وتجاهل هاملت نصيحة المشعل الشعبي الذي ينصحه بالقول « بدل ان تفاجئك الاحداث يجب ان ترى مايجري في مركز الاحداث . يجب ان توقف التيار الذي يقصد الناس » . . . . . ويطلب الممثل من هاملت ان ينزل الى القراء فيم سوف يتحمسون له . . . . . ولكن هاملت لا يفعل ذلك . . . . . وحسين يكتشف هاملت الحقيقة . . . . . يكتشفها متأخرا . . . . . وبعض الانظمة العربية تشبه هاملت هذا . . . . . تستغرقها قضايا حكائمية الخاصة . الذين يتصرفون باسموا الشعب لدول اجنبية ويقدمون المنح المالية لجامعات غربية لا هدف لها الا اعداد الدراسات المشوكة عن انسانا العربي ووقع الدراسات الاستراتيجية لاجتناب طريقة الاستيلاء على ثرواتها وتقسيم وطنها . . . . . هذه الانظمة العربية وضعها امر من وضع هاملت فاذا كان هاملت تسعد استيقظ متأخرا فانها لن تستيقظ وحتى بعد مرور الساعة الخامسة والعشرين .

## اهتمام واسع بالكتاب العربي في مجالي التأليف والترجمة

عام ١٩٨٠ .  
● اجيلا . رواية - تأليف : جميل عطية ابراهيم .  
● قول على قول - جزآن - ترجمة : ندرة البازجي .  
● مختارات من الاقاصيص الشعبية - ترجمة : زارعيون السود .  
● القرم - رواية - ترجمة : فيكتور عزام .  
● ساعة الحقيقة - ترجمة : صافي فلوخ .  
● حكاية بلاد فارس القديمة - جزآن - ترجمة : اوديت سلوم .  
● الجدران الاربعة - تأليف : نديم محمد .  
● الاغنية الشعبية - تأليف : ابراهيم الفاضل .  
● لغة الشعر - دراسة - تأليف : احمد يوسف داوود .  
● علم السكان وقضايا التنمية - تأليف : د. صفوح الخرس .  
● صانعو اوربوا الحديث - ترجمة : موفق شفيق .  
● كانت طوبلة في المساء - شعر : بشير عبد الحميد .

تلعب قضية التأليف والترجمة دورا مهما وبارزا في مجال اغناء المكتبة العربية بالعلوم الإنسانية . وربما كانت المهمة الملقاة على عاتق المؤسسات الثقافية كاتحاد الكتاب العرب ووزارة الثقافة من اكبر المهام وتحمل مسؤولية مزدوجة . . . . . النشر والتوزيع . . . . . نشر الكتاب وهذا شيء مهم . وتوزيعه على اكبر شريحة اجتماعية . وهذا الامر . ففي عام ١٩٧٩ - مثلا - نشر اتحاد الكتاب العرب حوالي ستين كتابا من مختلف الاجناس الادبية - قصة . رواية - شعر . دراسة . ادب الاطفال . وفي مجال الشعر ١٦ كتابا . وفي مجال القصة ١١ كتابا . وفي مجال المسرح اربع مسرحيات . وفي مجال الدراسات ١٦ دراسة . وفي مجال ادب الاطفال ٨ كتب . وايضا نشرت وزارة الثقافة والارشاد القومي ٧٢ كتابا من مختلف الاجناس . وكان للترجمة حصة كبيرة في منشوراتها . وهنا نسجل قائمة ببعض اسماء الكتب التي صدرت عن وزارة الثقافة والتي تستصدر خلال خطة

● انزل حفر على - المحرر الرئيسي في القسم الثقافي غانرا بس متوجه الى - اربريا - وذلك لانه للدعوة التي وجهها المركز العربي للدراسات الاقليمية لخصور المدورة الاعلامية التي قام في المناطق المحررة من اربريا . . . . . خمسة عشر يوما .

### في من جوان الأمر

حرب الناقص في الناقص ؟  
« سالب وموجب » انكليزيون ، للزميل توميق حلاق ، اخذ طبيعة الكهرا . . . . . اعطى نورا . . . ما اناس له المشاهدون ، وهم سررون فيون « فادة » نك ، ونزل من السقفة ، عوضوه فرجا ، وهم يشاهدون حلة زفافها . . . . . اشد المشاهدين غلولا ، لم يعمل نفاؤه ، الى دير الزور . . . وليس من احد ، الا غلام القيوب ، كان يعلم بنصيب « حزة » . ولا اذن ان عرسا ، شارك فيه الناس بعواظهم وباعجابهم ، وبغضبهم ، كرس فادية وحجرة . ما تاخذها على الزميل حلاق ، في السالب ، وليس في الموجب ، هو انه تسرع في العرس ، اذ لو كان اعلم عنه ، لكنت شاركة المشاهدين بهدأ لعدالة وحجرة ، نمانسل مشاركتهم بالعواطف والاعجاب . . . . . تلك هي العائلة ، من وضع السالب قبل الموجب . بعض الناس تناقون من السالب . ولكننا لو تركنا نتيجة السالب والموجب في الكهرا ، وجئنا الى نتيجة « السالب » في الموجب ، في الجير ، لوجدناه يعطي نتيجة اكبر واضح . . . . . حرب الناقص في الناقص ، يعطي زائدا . . . . . امثالنا تقول : « من اخفى عنه قتله » . . . . . احث تعريف لممة الادب ، انها « الكشف » - الكشف عن المخفي ، الناقص ، لان الزائد مكتشف ، الكشف عن السالب ، لان الناس صانعون في وهم الموجب . الموجب وهم ، والسالب حقيقة ، فكيف تترك الحقيقة ونقيسها في الوهم ؟ . . . . . التقط موجج . هذا صحيح . العضو المرفق في الجسم ، هو الذي يؤلم عندما يلمس . ولكن اي مرفق لا يبرد ان يداه ، وطبيب وشعوب ، لا يكون . . . . . فنحن نغرب السالب في السالب ، لكون النتيجة اكبر واضح ! يوسف المحمود

### الاشعة تكشف اللوحات المزيفة

عملية اكتشاف زيف اللوحات الفنية صارت امرا سهلا بالنسبة للاختراعات الحديثة ، فقد تم مؤخرا اختراع كاشف يعمل باشعة فوق الحمراء ، وتظهر الصورة على شاشة صغرى متصلة بجهاز الكتروني . يقول الخبراء ان الكاشف الجديد نجح بالفعل في اكتشاف زيف عدد كبير من اللوحات الفنية .



### في مقصف الآزوني بجايصة

نجس وفي ٢٠-٣٠-١٩٨٠ بجيقتان نوري الجراح امنية شعوية ، في الخامسة مساء .  
● المركز الثقافي الانساني بنمسق ومن سلسلة العروض السينمائية الموسيقية الملائمة التي تعرض باللقمة الانسانية بقسم في ١٩ عرضا سينماليا المساحة السادسة والتصف في قاعة المركز .

### المعلماء الذين اغلقتهم معركة

التفكير بين لهم بعد معاناة ١٠٠٠ شخص ان الشخص المدين على التفكير بنام بعد ٨٨ دفعة من استعداده للزم ببناء غير المدين بنام بعد ٢٠ دقيقة .

### افلام مؤسسة النسيما لعام ١٩٨٠

● خطة المؤسسة العامة للنسيما التي وضعتها لعام ١٩٨٠ تنقسم لثلاثة افلام روائية طويلة ولمونة و ٢٣ فيلما وثائقيا قصيرا ، لونا ، افسانه انسي الافلام المدورة من العام الثالث وهي فيلم حادثة النصف من المخرج سيم فكري ، وفيلم بقايا صور للمخرج نبيل المالح الذي قارب على الانتهاء .

بعد مرة فصرة . صدر اولى مجلة علمية الكترونية في العالم مهمة المجلة اعداد العلماء في مختلف الاختصاصات باحدث ما ظهر من بحوث ودراسات في اسرع وقت ممكن .  
المجلات بالانكليز

● بعد قصة حب طويلة دامت اربعين عاما تزوج المهندس الارمني هنريك من ماري جوريل . كان المصان قد امروا ٢٠ عاما واختما ١٢٤ مرة وشاجرا ٢٩٢ مرة

● بعد قصة حب طويلة دامت اربعين عاما تزوج المهندس الارمني هنريك من ماري جوريل . كان المصان قد امروا ٢٠ عاما واختما ١٢٤ مرة وشاجرا ٢٩٢ مرة

● بعد قصة حب طويلة دامت اربعين عاما تزوج المهندس الارمني هنريك من ماري جوريل . كان المصان قد امروا ٢٠ عاما واختما ١٢٤ مرة وشاجرا ٢٩٢ مرة

## تهنئ الأمة العربية

### في الذكرى السابعة عشرة لثورة الثامن من آذار المجيدة

وستمضي شعبنا استقرار النجاح واضطراد  
التقدم في معركة البناء والصمود

برعاية قاضية  
الرئيس الممناضل

# حافظ الأسد